

ADAPTACIÓN OFICIAL AL COMIC DEL VIDEO-JUEGO

RESIDENT EVIL™ #3

450 PTAS.
2.70 €

EN EL
INTERIOR:

TRES HISTORIAS
COMPLETAS

COMIC Y VIDEOJUEGOS

EL MERCHANDISING DE
RESIDENT EVIL



8 480002 134857

WORLD COMICS

LA HISTORIA TIENE LUGAR ANTES DE LOS HECHOS NARRADOS EN RESIDENT EVIL #1.

RACCOON CITY COLLEGE
STUDENT CAFETERIA

ME PARECE INCREÍBLE QUE MATASEN A JULIE, ESPECIALMENTE EN LA UNIVERSIDAD. GEORGE DIJO QUE SU CUERPO ESTABA DESTROZADO. LO OCULTAN A LOS PERIÓDICOS PORQUE NO QUIEREN QUE LA GENTE SE ASUSTE.

OH, RAQUEL, YO NO ME CREERÍA NADA DE LO QUE DIGA GEORGE. ESTAS COSAS PASAN EN TODAS PARTES, QUE PASARA EN TU PRECIOSA RACCOON CITY NO SIGNIFICA NADA.

RESIDENT EVIL CACERÍA DE LOBOS

SÓLO PORQUE SEAS DE LA GRAN CIUDAD NO SIGNIFICA QUE ESTO NO IMPORTE. ¿Y SI ALGUIEN ESTÁ ATACANDO A LAS ESTUDIANTES? SEGUIRE EL CONSEJO DE LA POLICÍA, EL TOQUE DE QUEDA ME PARECE BIEN.

¡POR FAVOR! NO VENGO A LA UNIVERSIDAD PARA TENER TOQUE DE QUEDA.

POR DIOS, NI SIQUIERA TENÍA TOQUE DE QUEDA CUANDO IBA AL INSTITUTO.

NO OS PREOCUPÉIS, DAMAS, YO OS PROTEGERÉ. OS PODÉIS QUEDAR LAS DOS ESTÁ NOCHE EN MI CUARTO.

SÍ, CLARO.

¡TU SUEÑAS, MIKE! PREFIERO ARRIESGARME CON EL ASESINO.

MÁS TARDE...

VAYA, QUE
OSCURO ESTÁ
HOY.

SON UNOS
TACANOS. QUINCE
MIL DE MATRÍCULA Y
NI SIGUIERA PONEN
UNAS FAROLAS.

¡EH!
NO TIENE
GRACIA!

¿QUÉ
DEMONIOS?
¿QUÉ ERES?

AWEEEE!!



AL DÍA SIGUIENTE...

YA SABÉIS LO DE LOS
ASESINATOS EN LA
UNIVERSIDAD.

LA POLICÍA
NOS HA PEDIDO
AYUDA, NO ESTÁN
ACOSTUMBRADOS
A ESTAS
COSAS.

ESTO ES LO QUE
SABEMOS POR AHORA.
LA VÍCTIMA SE LLAMABA
MICHELLE ALLEN. DESPUÉS
DE MEDIANOCHE FUE
ATACADA CUANDO
SALÍA DE LA
BIBLIOTECA.

EL FORENSE
CALCULA LA MUERTE
A LAS 12:32.

FUE DEBIDA A
UNA MASIVA PÉRDIDA
DE SANGRE, RESULTADO
DE UNA DOCENA DE
CORTES. UNO DE ELLOS
LE CORTÓ EL BRAZO
LIMPIAMENTE.

TODOS LOS DEMÁS TIENEN SUS MISIONES.
ASÍ QUE VOSOTROS OS ENCARGARÉIS
DE ESTO SOLOS. JILL, TU PASARÁS POR
ESTUDIANTE. NADIE, EXCEPTO
BARRY, SABRÁ QUE ERES DE
STARS.

BARRY, TÚ ERES EL
APOYO DE JILL. NO LA PIERDAS
DE VISTA. PODRÁS MANTENER EL
CONTACTO CON ELLA MEDIANTE UN
RECEPTOR QUE LLEVARÁ EN EL OÍDO
INTERNO. TAMBIÉN LLEVARÁ UN COLLAR
QUE TRANSMITIRÁ TODO LO QUE DIGA.

MÁS TARDE...

LA VARIEDAD LUPINA DE PLANTAS SON DE LA FAMILIA DEL GUISANTE Y TIENEN FLORES DE COLOR AZUL, BLANCO O MORADO...

¿ESTÁS BIEN, RAQUEL?

OH, MIKE. ¿POR QUE TUVO QUE SER MICHELLE? SE CREÍA TAN DURA. ¿POR QUE NO PODÍA QUEDARSE EN CASA?

PERDONAD. LO SIENTO, PERO NO HE PODIDO EVITAR OÍR VUESTRA CONVERSACIÓN. ¿CONOCÍAIS A LA CHICA QUE MATARON ANOCHE?

¿QUIEN ERES? NUNCA TE HE VISTO EN CLASE.

ME LLAMO JILL. HE VENIDO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANT. ME DAN MUCHO MIEDO ESOS ASESINATOS. ¿POR QUE NO SIGUIÓ VUESTRA AMIGA EL TOQUE DE QUEDA?

MICHELLE ERA DE NEW YORK. CREÍA QUE NADA DE LO DE RACCOON CITY PODRÍA CON ELLA.

MIRA, TE ACONSEJO QUE TE VUELVAS A GRANT.

PERO SI NO PUEDES, SIGUE EL TOQUE DE QUEDA Y NO TE ACERQUES A LA BIBLIOTECA POR LA NOCHE.

ESA MISMA NOCHE...

NO SÉ,
BARRY, PARECE MUY
TRANQUILO.

SIGUE CON-
CENTRADA,
JILL.

SIEMPRE TE PREO-
CUPAS DEMASIADO,
BARRY. ¿QUE PUEDE IR
MAL? TE TENGO PARA
PROTEGERME,
¿NO?

¡YA TE DIGO!
TU DULO Y ESTARE
ALLÍ EN UN...

SKREECH!

¡BARRY!
BARRY,
¿ME OYES?

¡OH OH!

GRRRWWLL

¡BARRY! TENGO
UN PROBLEMA
POR AQUÍ...







¡JILL! ¿QUE
HA PASADO?

TE OÍA, PERO TÚ A MÍ NO.
HE VENIDO EN CUANTO HE
PODIDO.



¿NO DECÍAS QUE ESTA
COSA PARECÍA UN LOBO?
A MÍ ME PARECE UN
LOCO DESNUDO.

MAH. NO LO
ENTIEN...

ESTO ESTÁ TAN
OSCURO. HE DEBIDO
CONFUNDIRME.
PERO ¿CÓMO ME
HA HECHO
ESTO?



NO SÉ.

SUPONGO QUE
ENCONTRAREMOS
EL ARMA POR AQUÍ. AL
MENOS LA CAMISETA
EVITÓ QUE TE
CORTARA.



SÍ, SUPONGO.
LLAMEMOS A LA
POLI Y VÁMONOS DE
AQUÍ.



NUNCA ME
GUSTÓ EL
COLEGIO.

ACERCÁNDOSE A ISLA BONALE,
CARIBE ORIENTAL.



AÚN NO ME CREO
QUE EN EL HOSPITAL ME
DIERAN TIEMPO PARA UNAS
VACACIONES SORPRESA. STAN
HA PENSADO EN TODO.

¿ESTÁS LISTA PARA UNAS RISAS
AL SOL, LESLIE? ESTE SITIO ES
TAN EXCLUSIVO QUE SÓLO DEJAN
DIEZ PAREJAS A LA VEZ
EN LA ISLA.



¡OH, STAN, VAN A
SER LAS MEJORES
VACACIONES DE
MI VIDA!



RESIDENT EVIL LA ISLA DEL PELIGRO

TRAS UNA ROMÁNTICA
NOCHE DE CENA Y
BAILE, STAN Y LESLIE
SE LEVANTAN COMO
NUEVOS.



¿QUE TE
NEMOS AQUÍ,
LES?

¡LA AVENTURA DE HOY!
EL BUCEO EN LOS ALREDORES
PARECE INCREÍBLE, Y PODEMOS
ALQUILAR EL EQUIPO EN LA
PLAYA.





SIN QUE LO SEPA LA FELIZ PAREJA, SE HA ESTRELLADO UN AVIÓN EN LAS ROCOSAS MONTAÑAS DE ISLA BONALE.

ENVIADO DE LA CENTRAL DE UMBRELLA HACIA UN LUGAR SECRETO, EL AVIÓN Y SU CARGA LETAL HAN LLEGADO NES-
PERADAMENTE A DESCANSAR A ESTE RINCÓN DEL PARAÍSO.

EL MUTAGEN CONOCIDO COMO VIRUS B, ARROJADO A LA ATMÓSFERA POR EL ACCIDENTE, SE POSA LENTAMENTE EN LA TIERRA, INFECTANDO TODO LO QUE ENCUENTRA.

LOS TUBOS DE ESTACIÓN ROTOS YACEN ENTRE LA CHATARRA, Y SU SALVAJE CARGAMENTO ES AHORA LIBRE DE ACECHAR A SUS VÍCTIMAS EN LA ISLA.

ANGE

ARRECIFE DE BONALE,
2 HORAS DESPUÉS.

SERÁ MEJOR QUE
COJA A LESLIE ANTES DE
QUE SE META DEMASIADO
EN ESA CUEVA. CASI SE NOS
HA ACABADO EL TIEMPO.

¡AY! ESTE CORAL
ESTÁ MUCHO MÁS
AFILADO DE LO
QUE PARECE.

LA PERSEUCIÓN COMIENZA

UN REGUERO DE SANGRE FLOTA EN EL AGUA
AZUL, DIRIGIÉNDOSE HACIA LOS OSCUROS
RINCONES DEL ARRECIFE, DESPERTANDO LA
SED DE SANGRE DE UNA ENORME MORENA.









¡NO SE QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ, PERO NOS VAMOS DE ESTA ISLA YA MISMO! COGEREMOS LOS KAYAKS Y...

¿ESTÁN?



NO CREO QUE SEA UNA OPCIÓN.

LA ANGULA, HABIENDO DEVORADO EL CUERPO INFECTADO DE ACE, HA MUTADO EN UNA REPUGNANTE BURLA DE LA NATURALEZA.



LOS SENTIDOS OLFATIVOS AUMENTADOS DE LA BESTIA CAPTAN EL OLOR DE SU PRIMERA PRESA.



STAN, PARA.

RECONOZCO ESA HIERBA AZUL DE MIS ESTUDIOS EN EL HOSPITAL.



MYCANTHUS MAVERIGUS, UN PODEROSO ANTISÉPTICO.



ESTO DEBERÍA CURAR MI HERIDA.



¿EH?



¡PLANTAS CARNÍVORAS! NO DEJES QUE TE AGARREN.





THUD





LA ROCA SE
LLEVÓ AL...

LO HE VISTO.
PERO MIRA AHÍ... CREO
QUE HE ENCONTRADO
UNA SALIDA.



¿VES ESA ANTENA
DE SATELITE? DEBE SER EL
EDIFICIO DE COMUNICACIONES.
PODEMOS ENVIAR UNA SEÑAL DE
PELIGRO Y SALIR DE ESTE
INFIERNO.

TENDREMOS
QUE ATRAVESAR ESA
CHATARRA PARA
LLEGAR ALLÍ.



SERÁ MEJOR QUE TE CURES
ESA HERIDA AHORA, LESLIE.
SÓLO DIOS SABE QUE HAY
ENTRE NOSOTROS Y
LA RADIO.



DESCANSEMOS
AQUÍ ANTES.
PARECE
RELATIVAMENTE
SEGURO.



¿CÓMO LO
LLEVAS?

BIEN, SUPONGO.
PERO HEMOS ESCAPADO
DE LA MUERTE POR LOS PELOS
VARIAS VECES Y NO VAMOS A
TENER SIEMPRE TANTA
SUERTE.



¡NO LO SOPORTO
MÁS! ¡VAMOS A MORIR
AQUÍ!

¡LESUE,
PARA!

¡VUELVE!
NO DEJARÉ QUE TE
PASE NADA.



NO QUIERO
MORIR, STAN.
¡NO... NO ES
JUSTO!

TRANQUILA,
LA CASA NO
ESTÁ LEJOS.



YO TE HE
METIDO EN ESTO Y
RAYOS, TE SACARÉ.



DROP

¿EH?





HAY MÁS
DETRAS. ¿QUE SON
ESTAS COSAS?



NO LO SÉ,
PERO NOS TIENEN
RODEADOS.



¡SE ACABÓ!
LUCHA POR TU
VIDA.

OH, DIOS,
¿POR QUÉ
YO?

HRRRRRRRR







DÁNDOSE CUENTA DE QUE LA BESTIA ESTÁ SOBRE UN FRAGMENTO INESTABLE DE LOS RESTOS, STAN REÚNE LO QUE LE QUEDA DE FUERZA PARA SALTAR EN EL OTRO EXTREMO.

SU MONSTRUOSO ATACANTE CAE HACIA ATRÁS EN UN BOSQUE DE METALES ROTOS.

¡MUERE, CABRÓN, MUERE!

¡AHORA ERES SUSHI!

¡MAYDAY!
¡MAYDAY!



¡AYUDA POR
FAVOR! ¿ME OYE
ALGUEN?



TE COPIO.
¿DÓNDE
ESTÁS?
REPITO...
¿DÓNDE
ESTÁS?

¡MI NOVIO Y YO
ESTAMOS ATRAPADOS
EN ISLA BONALE Y NOS
ESTÁN ATACANDO! HAY
CRIATURAS HORRIBLES
DE ESAS POR TODAS
PARTES...



AHH...
LESLIE...

¡ISTAN!
¡ESTÁS
HERIDO!



ME LAS...
APANARE. HE
MATADO A ESA...
COFF COFF...
COSA.

TÚMBATE POR
AQUÍ LA AYUDA
YA VIENE.



¡OH! ¿SE TE VEN LAS COSTILLAS! ¿RESPIRAS BIEN?

PUES MEJOR QUE LLEGUEN PRONTO. CREO... QUE ESTOY GRAVE.

ES... DIFÍCIL... LESLIE.



NO HABLES, STAN. AHORRA FUERZAS.

ESCUCHA, AMOR. SI ME MUERO AGÜL...



¡NO! ¡NO DIGAS ESO! PRONTO ESTAREMOS A SALVO. HA SIDO RÁPIDO. ES COMO SI ESPERARAN MI LLAMADA.

PROBABLEMENTE COFF COFF BUSCABAN ESE COFF COFF AVIÓN.



¡TIENES QUE AGUANTAR! NO PUEDO VIVIR SIN TI.

WHUP WHUP WHUP

COFF COFF ¡ESCUCHA, HELICÓPTEROS!



BARRY, JILL,
ME ALEGRO DE QUE
RECIBIERAIS MI
MENSAJE.



ESPERABA TU
LLAMADA, CHRIS. AÓN NO
ME PUEDO CREER LO
QUE VIMOS EN LA
MANSIÓN."

SE LO
QUE QUIERES DECIR,
JILL, YO CREÍA QUE
ESTABA LOCO."

"VER 'SECRETOS PELIGROSOS'
EN RESIDENT EVIL #1.

"VER 'ENCERRADO',
RESIDENT EVIL #2.



NO ESTÁS LOCO, BARRY. LO QUE NOS PASÓ FUE REAL, Y
SOMOS LOS ÚNICOS QUE PODEMOS EVITAR QUE VUELVA A PASAR.
EL PROBLEMA ES QUE LA CENTRAL DE UMBRELLA ESTÁ EN
ALGÚN LUGAR DE EUROPA Y NUESTRA JURISDICCIÓN ACABA
AL ABANDONAR LOS EE.UU. ASÍ QUE VAMOS A IR EN
SECRETO, MUY SECRETO.

UMBRELLA SIGUE TRABAJANDO EN UNA
VARIANTE DEL VIRUS T Y, A MENOS QUE
LOS DETENGAMOS, EL MUNDO ESTARÁ
DIRIGIDO POR ZOMBIES.



PUEDES CONTAR CONMIGO,
CHRIS. ¿POR DÓNDE
QUIERES EMPEZAR?



NUESTRA PRIMERA PARADA SERÁ
LONDRES. ESTA MISIÓN ESTÁ FINANCIADA
POR UNA AGENCIA INTERNACIONAL
SECRETA, Y YA TIENEN A
ALGUIEN ALLÍ.

¿ESTÁS DENTRO,
BARRY?



¡, CLARO, SIEMPRE
HE QUERIDO CONOCER
A LA REALIDAD.

RESIDENT EVIL
MUERTE EN EL AIRE



LO SIENTO, CHICOS
PERO IREMOS EN UN
CHÁTER.



GENIAL, PRIMERO TENEMOS QUE DES-
HACERNOS DE NUESTRAS IDENTI-
FICACIONES DE STARS. Y AHORA
VIAJAMOS CON TODO EL GA-
NADO. ¿LUEGO QUÉ?



BUENO, YA QUE HAS
PREGUNTADO, ESTO ES UN VUELO
COMERCIAL Y NO HAY MANERA DE
QUE NOS DEJEN LLEVAR ARMAS AL
AVIÓN. ESPERO QUE EL CONTACTO
DE CHRIS EN INGLATERRA
NOS PASE ALGUNAS.



INTENTEMOS DORMIR
EN EL VUELO. NO SE
CUÁNDO TENDREMOS
OTRA OCASIÓN.



YA LOS VEO,
SEÑOR VAN A SUBIR
AL AVIÓN.

UMBRELLA NO TIENE DE
QUE PREOCUPARSE, ME
HE OCUPADO DEL
PROBLEMA.



"ALGUNAS BOTELLAS DE AGUA DEL AVIÓN TIENEN
UNA SORPRESA, UNA VERSIÓN RÁPIDA DEL VIRUS T.
TODOS LOS QUE VIAJEN EN PRIMERA VAN A TENER
ALGO MÁS QUE CHAMPÁN GRATIS."



"Y COMO LOS PILOTOS TOMAN LAS BEBIDAS DE
LAS DE PRIMERA CLASE, NO TENDREMOS QUE
PREOCUPARNOS DE QUE ESTE AVIÓN VUELVA A
ATERRIZAR."



A NO SER QUE
CUENTES CUANDO LO
HAGA EN EL OCEANO
ATLANTICO.





TENEMOS QUE
REVISAR LAS MEDIDAS
DE SEGURIDAD.



POR FAVOR COJAN EL
PAPEL DE DELANTE DE SU
ASIENTO Y SÍGANLO
CONMIGO.

ASH, NO
ME SIENTO
BIEN.

**COUGH!
COUGH!**



¿QUE ME
PASA?



ASH,
ME DUELE LA
MANO.



UGGGHHH





¡ESCU-
CHENME!

VANAN DEPRISA A
LA PARTE DE ATRÁS.
ESTÉN TRANQUILOS
Y NADIE SALDRÁ
HERIDO.



NI PISTOLA.



NI CUCHILLO.



OH, BUENO.
TAMPOCO PENSABA
COMERME ESTO.



SABÍA QUE
LA COMIDA DE
LOS AVIONES TE
PUEDE MATAR.











by

minicG23